

PROVA DE LÍNGUA PORTUGUESA

Texto nº 1

1	<i>Estudo mostra situação dos que concluíram curso superior de 1992 a 2002;</i>
2	<i>baixo crescimento econômico é uma das causas</i>
3	Desemprego atinge ¼ dos formados
4	
5	Um em cada quatro brasileiros que concluíram o ensino superior entre 1992 e
6	2002 está desempregado, segundo estudo da Secretaria do Desenvolvimento,
7	Trabalho e Solidariedade do município de São Paulo. Dados do Ministério da
8	Educação mostram que nesse período o número de formados pelo ensino superior
9	aumentou 99% - passou de 234 mil para 466 mil. Em direito, por exemplo, os
10	diplomados saltaram de 26 mil para 54 mil.
11	O mercado não conseguiu absorver todos por causa do baixo crescimento da
12	economia, afirma o secretário Márcio Pochmann. Os maiores aumentos ocorreram na
13	agricultura e mineração, setores que geram poucos empregos. Entre os que
14	concluíram o curso superior e estão empregados, 8% desempenham funções abaixo
15	de suas qualificações. A função mais comum é a de açougueiro ou empregado da
16	indústria alimentícia.
	(Manchete principal do Jornal Folha de S. Paulo , de 11/10/2004, ano 84, nº 27.585, p. A-1).

01. Em relação à tipologia predominante do texto nº 1, está CORRETO afirmar que
- (01) se trata de texto informativo que apresenta dados estatísticos dos formados da cidade de São Paulo no período entre 1992 e 2002.
 - (02) se trata de texto dissertativo que apresenta a opinião de autoridade pública sobre dados estatísticos do desempenho da economia brasileira no período entre 1992 e 2002.
 - (04) se trata de texto narrativo que relata o desempenho acadêmico dos formados no ensino superior entre 1992 e 2002.
 - (08) se trata de texto dissertativo que apresenta a opinião do jornal sobre o baixo índice de empregabilidade dos formados no período entre 1992 e 2002.
 - (16) se trata de texto informativo que confronta dados estatísticos do desemprego de formados no ensino superior entre 1992 e 2002 com dados do crescimento dos cursos superiores e o desempenho da economia brasileira no período.
 - (32) se trata de texto narrativo que apresenta o conflito entre o número de formados que não consegue emprego e os baixos índices de crescimento das áreas de agricultura e mineração no período entre 1992 e 2002.
 - (64) não é possível definir qual a tipologia predominante do texto, visto que apresenta simultaneamente características de texto informativo, científico e dissertativo, além de narrar a situação dos desempregados formados no período entre 1992 e 2002.

02. Considerando o contido no texto nº 1, está CORRETO afirmar

- (01) que o curso de Direito é destacado como exemplo do aumento de egressos do ensino superior, visto que nele o número de formados cresceu mais que a média de outros cursos no período pesquisado.
- (02) que o estudo da Secretaria do Desenvolvimento, Trabalho e Solidariedade do município de São Paulo aponta as áreas da agricultura e mineração como as que aumentaram os postos de emprego durante o período pesquisado.
- (04) que o aumento no número de formados pelo ensino superior é desproporcional ao crescimento da economia brasileira no período entre 1992 e 2002.
- (08) que, na opinião de Márcio Pochmann, o baixo crescimento da economia é a causa de o mercado não conseguir absorver todos os formados no ensino superior no período entre 1992 e 2002.
- (16) que, na manchete (linha 3), ao optar pelo destaque da porcentagem dos formados que não conseguiram emprego, o autor do texto procura chamar atenção para aspectos negativos do desempenho da economia brasileira.
- (32) que “3/4 dos formados conseguem emprego” ou “A maioria dos formados consegue emprego” seriam manchetes em desacordo com os dados obtidos pela pesquisa referida.
- (64) que, apesar de apresentarem os dados da mesma pesquisa, manchetes como “3/4 dos formados conseguem emprego” ou “A maioria dos formados consegue emprego” produziriam um efeito contrário ao pretendido pelo autor do texto, visto que dariam destaque a aspectos positivos da realidade pesquisada.

03. Considerando as relações estabelecidas entre as palavras no interior do texto nº 1, está CORRETO afirmar que

- (01) os enunciados das linhas 1 e 2 (que compõem o *lead*, no jargão jornalístico) servem para introduzir o assunto, sintetizando e dando destaque aos aspectos que o autor do texto julga mais relevantes.
- (02) a leitura da manchete (linha 3) pode ser feita ignorando-se ou não o contido nas linhas 1 e 2. No segundo caso, o leitor tem mais informações prévias sobre o conteúdo do corpo do texto.
- (04) *nesse período* (linha 8) se refere ao período entre 1992 e 2002, citado na linha 5 e 6.
- (08) a expressão “*passou de 234 mil para 466 mil*” (linha 9) é apresentada como a comprovação do aumento de índice citado anteriormente.
- (16) a compreensão da expressão “*os maiores aumentos*” (linha 12) precisa levar em conta a existência de uma elipse do complemento “da economia”. Assim, a expressão deve ser entendida como “*os maiores aumentos da economia*”.
- (32) a porcentagem dos que desempenham funções abaixo de suas qualificações é apresentada em relação aos 3/4 que conseguiram emprego e não em relação a 100% dos formados no período de 1992 a 2002.

Texto nº 2



04. Considerando o contido no texto nº 2, está CORRETO afirmar

- (01) que são apresentados três conjuntos de dados distintos.
- (02) que, em relação ao total de formados sem emprego, é apresentada uma subdivisão baseada na distinção das causas de seu não-ingresso no mercado de trabalho.
- (04) que são apresentados números que comprovam que as áreas de viagens, turismo e lazer foram as que mais criaram vagas de emprego entre os anos de 1992 e 2002.
- (08) que são apresentados dados que permitem concluir que as carreiras de jornalista e vendedor ambulante estão em declínio na economia brasileira.
- (16) que, dentre os dados apresentados, aqueles referentes à área da saúde indicam que esta foi a que teve os menores índices de crescimento no número de formados no período entre 1992 e 2002.
- (32) que são explicitados os critérios que reúnem numa mesma categoria as funções de droguista, galinheiro, lenheiro, peixeiro e sorveteiro desempenhadas por formados no ensino superior no período entre 1992 e 2002.
- (64) que, apesar de comprovar com dados estatísticos que o número de formados praticamente dobrou no período pesquisado, os gráficos não apresentam nenhuma informação que permita comparar o número de formados em instituições públicas com o número de formados nas particulares.

05. Considerando o texto nº 2 em relação ao texto nº 1, está CORRETO afirmar

- (01) que a leitura dos dados contidos nos gráficos e tabelas do texto nº 2 amplia a compreensão do contido no texto nº 1, podendo fornecer subsídios para tomadas de posição que concordem ou discordem dos pontos de vista apresentados pelo texto nº 1.
- (02) que, por conter dados mais precisos e abrangentes que os do texto nº 1, o texto nº 2 apresenta análise e conclusão mais objetivas e verdadeiras sobre a realidade retratada.
- (04) que o excesso de gráficos, tabelas e desenhos prejudica a leitura e o entendimento das informações veiculadas no texto nº 2, que só podem ser compreendidas recorrendo-se ao texto nº 1.
- (08) que o conteúdo do texto nº 1 encontra-se reproduzido integralmente nas tabelas, gráficos e desenhos do texto nº 2.
- (16) que o texto nº 2 apresenta dados que levam o leitor a interpretações distintas das apresentadas no texto nº 1 em relação às causas do desemprego entre formados no período pesquisado.
- (32) que os dados apresentados nos gráficos e tabelas do texto nº 2 desmentem as análises e explicações apresentadas no texto nº 1 quanto ao desempenho da economia brasileira entre 1992 e 2002.
- (64) que, mesmo possuindo a finalidade de complementar e ilustrar algumas das informações contidas no texto nº 1, o texto nº 2 pode ser lido e compreendido independentemente da leitura daquele texto.

Texto nº 3

	A FICÇÃO CIENTÍFICA COMO FONTE DE INSPIRAÇÃO
1	No mês passado, soldados americanos no Iraque começaram a se comunicar
2	com a ajuda do <i>Vocera</i> , um equipamento muito semelhante ao utilizado pelo Sr. <i>Spock</i> ,
3	personagem da série de TV <i>Jornada nas Estrelas</i> (Star Trek). A tripulação da fictícia
4	<i>Enterprise</i> usava uma espécie de distintivo pregado ao uniforme que também servia para
5	a comunicação, no mesmo estilo do aparelho desenvolvido pela <i>Vocera Communications</i> ,
6	uma empresa de Cupertino, na Califórnia. Mesmo com pouco tempo de aplicação, já é
7	possível dizer que essa tecnologia pode servir tanto para matar quanto para salvar vidas.
8	Cerca de oitenta instituições americanas, a maioria hospitais, também fazem parte do
9	projeto de experimentação do <i>Vocera</i> . Outras tecnologias inspiradas na ficção científica
10	estão prestes a se tornar realidade no cotidiano das pessoas. A alemã <i>Siemens</i> vem
11	desenvolvendo um aparelho que projeta a imagem de um teclado virtual sobre qualquer
12	superfície plana. O invento funciona como um teclado convencional. Basta tocar as
13	teclas de luz. Esse avanço será fundamental na transformação de celulares em
14	computadores operacionais. Futurologia? Nem tanto. A empresa já marcou o lançamento
15	do produto para o ano que vem.
	(Revista <i>Veja</i> , Edição 1874, 06/10/2004, p. 106)

06. Considerando o contido no texto nº 3, está CORRETO afirmar

- (01) que o título cumpre a função de prender a atenção do leitor provocando suspense quanto ao assunto que irá ser tratado no corpo do texto.
- (02) que os soldados americanos no Iraque começaram a se comunicar com a ajuda do *Vocera* em setembro de 2004.
- (04) que o autor do texto leva em conta o fato de que nem todos os leitores sabem de quem se trata a personagem Sr. Spock.

- (08) que o autor do texto admite implicitamente que os soldados americanos estão no Iraque para matar.
- (16) que, segundo a opinião do autor expressa no texto, os hospitais podem tanto matar como salvar vidas.
- (32) que, na linha 14, o autor responde a uma pergunta dirigida a ele pelos leitores do texto antes de sua redação.
- (64) que o lançamento do aparelho que projeta a imagem de um teclado virtual sobre qualquer superfície plana ocorrerá em 2005.

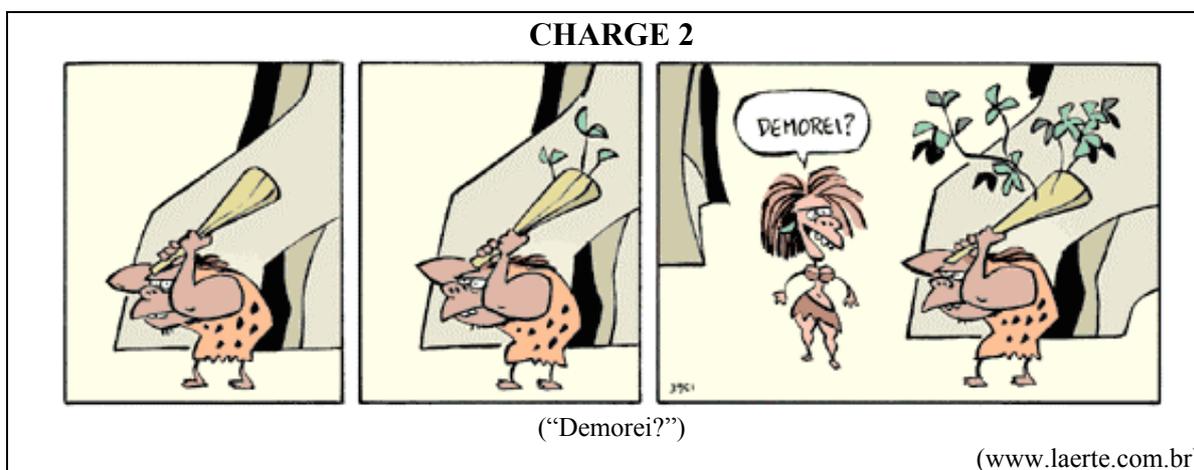
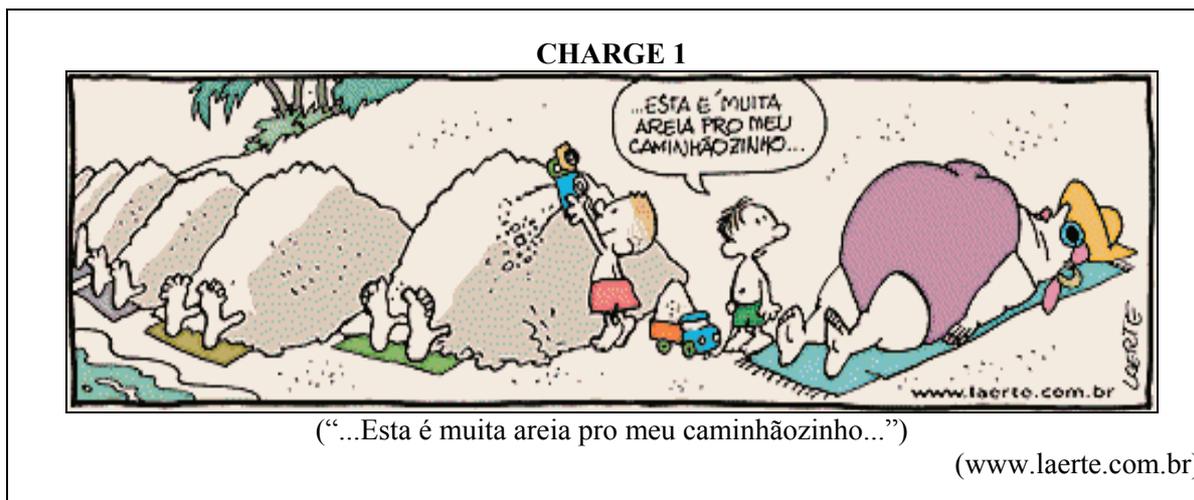
07. Considerando as relações estabelecidas entre as palavras no interior do texto nº 3, está CORRETO afirmar que

- (01) a expressão “tripulação da fictícia” (linha 3) equivale a um conjunto de personagens que trabalha a bordo de uma nave espacial imaginária.
- (02) o termo “mesmo” (linha 6) poderia ser substituído por “ainda que” ou “embora”, pois em ambos os casos ficaria preservada a idéia de concessão entre as orações que liga.
- (04) o aparelho que a *Siemens* está desenvolvendo foi inspirado pelo seriado de TV Jornada nas Estrelas (Star Trek).
- (08) as expressões “tanto/ quanto” (linha 7) têm a função de comparar duas possíveis utilidades do teclado virtual desenvolvido pela *Siemens*.
- (16) o termo “a empresa” (linha 14) se refere a *Vocera Communications*.
- (32) o termo “futurologia” (linha 14) possui sentido aproximado ao do termo “utopia”.
- (64) o uso da expressão *nem tanto* (linha 14) deixa implícito que o autor do texto chega a admitir que possíveis leitores duvidem da velocidade de concretização dos avanços científicos citados.

08. Ainda em relação ao texto 3, está INCORRETO afirmar que

- (01) a ficção científica tem servido para antecipar alguns dos desenvolvimentos da ciência contemporânea.
- (02) a função exclusiva da espécie de distintivo pregado no uniforme da tripulação da *Enterprise* era a de servir para a comunicação.
- (04) o curto espaço de tempo em que a tecnologia do aparelho *Vocera* vem sendo testada não impede que se possam prever os efeitos de seu uso no cotidiano das pessoas.
- (08) estão prestes a se tornar realidade outras tecnologias inspiradas na ficção científica, além do aparelho *Vocera* e do teclado virtual da *Siemens*.
- (16) a aplicação prevista para o aparelho da *Siemens* está relacionada à comunicação sem fio.
- (32) o equipamento *Vocera* começou a ser utilizado pelo Sr. *Spock* da *Enterprise*.
- (64) os exemplos de novos desenvolvimentos científicos baseados na ficção científica citados no texto levam à conclusão de que a tecnologia tem como fonte principal de inspiração os seriados de TV da década de 1960.

Observe atentamente as charges de Laerte, reproduzidas a seguir:



09. Em relação às charges acima, é CORRETO afirmar

- (01) que, em ambas, a linguagem verbal (a fala das personagens) está em desacordo com a linguagem visual (as situações desenhadas) dos quadrinhos, o que provoca o estranhamento do leitor, levando-o ao riso.
- (02) que, para entender a piada da Charge 1, o leitor não necessita acionar conhecimento prévio, visto que o desenho retrata uma situação da atualidade e o texto escrito é uma frase completa, mas, para entender a piada da Charge 2, é fundamental que o leitor acione seus conhecimentos sobre a pré-história, visto que o texto escrito se restringe a uma só palavra.
- (04) que o efeito cômico na Charge 1 é conseguido pelo deslocamento do enunciado "*Esta é muita areia pro meu caminhãozinho*", que circula no universo adulto com sentido conotativo, para uma situação do universo infantil, onde ganha realce seu sentido denotativo.
- (08) que o efeito cômico na Charge 2 está na menção que faz ao ponto de vista que atribui às mulheres uma excessiva preocupação com a imagem pessoal, a ela dedicando um espaço de tempo que, muitas vezes, acarreta demoradas esperas por parte do parceiro masculino.
- (16) que, na situação retratada pela Charge 1, um enunciado normalmente utilizado para destacar qualidades positivas de uma mulher ganha sentido exatamente oposto.

- (32) que a passagem do tempo, representada pela seqüência de quadrinhos e pelas mudanças na clava do homem das cavernas, é imprescindível para a construção do sentido (e do humor) da Charge 2.
- (64) que a expressão “*Demorei?*”, no contexto da situação retratada pela Charge 2, por ser uma pergunta, indica que a mulher não sabia que havia feito o homem esperar.

10. Refletindo sobre os sentidos que o autor explicitamente quer transmitir através das duas charges, é **INCORRETO** afirmar que,

- (01) na Charge 2, os galhos que crescem acima da cabeça do homem das cavernas comprovam que a traição conjugal feminina remonta aos primórdios da civilização humana.
- (02) na Charge 1, o autor incentiva a obesidade excessiva entre a população, pois mostra que todo obeso é poupado de brincadeiras inconvenientes na praia.
- (04) considerando a opinião expressa pelo garoto na Charge 1, podemos ter certeza de que todas as pessoas que aparecem cobertas com areia possuem corpos esculturais.
- (08) como a chave do sentido da sátira na Charge 2 só é revelada no último quadrinho, devemos deduzir que, no primeiro quadrinho, o Homem das Cavernas está à espreita para caçar um Tigre de Dentes de Sabre.
- (16) considerando que as aptidões humanas se manifestam desde criança, a situação retratada na Charge 1 comprova que o garoto que continua a tarefa de jogar areia nos banhistas com seu caminhãozinho será um empresário de sucesso no ramo dos transportes.
- (32) mesmo relacionadas a elementos isolados de cada uma das charges, todas as alternativas anteriores desta questão são exemplos de interpretações equivocadas, que extrapolam os sentidos explicitamente pretendidos pelo autor das mesmas.