

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO OESTE DO PARANÁ
PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

PLANO DE ENSINO - PERÍODO LETIVO/ANO: 1º Semestre/2018

Programa: Pós-Graduação em Sociedade, Cultura e Fronteiras

Área de Concentração: Sociedade, Cultura e Fronteiras

Mestrado (x) Doutorado (x)

Centro: Centro de Educação e Letras - Campus: Foz do Iguaçu

Docente: José Carlos dos Santos

Fábio André Hahn

DISCIPLINA

Código	Nome	Carga horária		
		AT ¹	AP ²	Total
1277	Discurso Historiográfico e Identidade Nacional			45

(¹ Aula Teórica; ² Aula Prática)

Ementa

A produção historiográfica do sec. XIX e a integração do nacional. Gestão territorial; unidade nacional; Estado Moderno. A cultura como tessitura da arte literária, imagética e escrita. A construção da cultura por entre a filosofia e a realidade brasileira.

Objetivos

Objetivo Geral: Reunir e discutir parte da produção literária do século XIX sobre os temas da cultura, fronteiras, segurança e integração nacional.

Objetivos específicos:

- 1- A polissemia dos termos fronteira; cultura; memória e identidade;
- 2- As territorialidades na produção de representações sociais e na produção da individualidade na fronteira;
- 3- O "outro" produzido na representação historiográfica;
- 4- Produção do conhecimento e o exercício do poder

Conteúdo Programático

Dia 24 de julho – Polissemias e interdisciplinaridades (8:30 às 17:30)

Manhã: aula introdutória – plano de ensino, objetivos, avaliação. Conceitos principais da disciplina

Tarde: Fronteiras e interdisciplinaridades em Bourdieu, Foucault, Boaventura, Canclini, Certeau

Dia 31 de julho – Poder: disciplinaridades

Manhã: FOUCAULT, Michel. Em defesa da Sociedade. "aula de 14 de janeiro de 1976". p. 27 a 48.

Tarde: Ler: uma operação de caça. In: CERTEAU, Michel de. A Invenção do Cotidiano.

Dia 7 de agosto – Eu, o Outro e as subjetividades - Prof. Fábio Hahn

Manhã: PORTELLI, Alessandro. A filosofia e os fatos: narração, interpretação e significado nas memórias e nas fontes orais. **Tempo**, Rio de Janeiro, vol. 1, n.º. 2, 1996, p. 59-72.

Tarde: ELIAS, Norbert; SCOTSON, John. **Os estabelecidos e os outsiders**: sociologia das relações de poder a partir de uma pequena comunidade. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.

Dia 14 de agosto – Territorialidades (8:30 às 17:30)

Manhã: COSTA, Rogério H. da. O mito da desterritorialização: do 'fim dos territórios' à multiterritorialidade. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2004.

Tarde: POLLAK, Michel. Memória e Identidade Social. Estudos Históricos, Rio de Janeiro, vol. 5, n. 10, 1992.

Dia 21 de agosto – Fronteiras, identidades e regimes de coexistência - prof. Fábio Hahn

Manhã: COSTA, Sérgio. Regimes de coexistência interétnica no Brasil e na Alemanha: contribuições a um debate inexistente. **Sociologia, Revista da Faculdade de Letras da Universidade do Porto**, 2012, p. 235-259.

Tarde: MAGNOLI, Demétrio. **O corpo da pátria**: imaginação geográfica e política externa no Brasil (1808-1912). São Paulo: Editora da Unesp/Editora Moderna, 1997.

Dia 28 de agosto –

Manhã: encerramento e organização da avaliação

Atividades Práticas – grupos de alunos**Metodologia**

O Curso será ministrado em seis encontros. A metodologia constará de análise de obras historiográficas, seja teórica seja temática. As teóricas serão utilizadas como racionalidades discursivas, modelares do como pensar a utilização, interpretação e construções à partir do uso de fontes. As temáticas serão utilizadas como meio de análise da forma do uso de seus autores, da temporalidade da escrita, do lugar social e político da construção. O procedimento metodológico será através de aula dialogada e com uso de recursos áudio-visuais.

Avaliação

(critérios, mecanismos, instrumentos e periodicidade)

O objetivo da avaliação será tematizar os objetos de pesquisa dos discentes. Eles serão orientados a rediscutir seus objetos tomando por fonte um (ou mais) dos autores analisados

no decorrer do curso. Tratar-se-á de texto de no mínimo três laudas que será avaliado com pontuação de 0 a 100, sendo considerado a estrutura, a tematização do objeto da pesquisa e aplicabilidade dos autores discutidos.

Bibliografia básica

- BHABHA, Homi K. O local da cultura. Tradução Myriam Ávila, Eliana L. de L. Reis e Gláucia R. Gonçalves. Belo Horizonte: Editora da UFMG, 2005.
- CANCLINI, Nestor Garcia. Culturas Híbridas. São Paulo: edusp, 2011.
- CASTRIOTA, Leonardo Barci. Patrimônio Cultural: conceitos, políticas, instrumentos. São Paulo: Annablume; Belo Horizonte: IEDS, 2009.
- CERTEAU, Michel. *A escrita da História*. Tradução Maria de Lourdes Menezes. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1982.
- FOUCAULT, *Arqueologia das Ciências e História dos Sistemas de Pensamento*. 2ª ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2008.
- _____. *Em Defesa da Sociedade*. São Paulo: Martins Fontes, 2014.
- _____. *Nascimento da Biopolítica*. São Paulo: Martins Fontes, 2008.
- _____. *A Arqueologia do Saber*. 6ª ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2000.
- FRANCO, Sergio Costa. Gente e coisas da Fronteira Sul: ensaios históricos. Porto Alegre: Sulina, 2001.
- HALL, Stuart. A identidade cultural na pós-modernidade. Rio de Janeiro: DP&A, 2006.
- PESAVENTO, Sandra Jatahy, MEIRA, Ana Lúcia Golzer. Fronteiras do mundo ibérico: patrimônio, território e memória das missões. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2007.
- POSSAMAI, Paulo. A vida quotidiana na Colônia de Sacramento. Lisboa : Editora Livros do Brasil, 2006.
- PROYETO VIVÍ CULTURA. La contrucción de conocimiento em cultura. Montevideo: Claeh, 2010.
- RAYNAUT, Claude; ZANON, Magda. *Reflexões sobre os princípios de uma prática interdisciplinar na pesquisa e no ensino superior*. IN: *Philippi, Arlindo Jr; NETO, Antonio J. Silva. Interdisciplinaridade em ciências, tecnologia e inovação*. São Paulo: Manole, 2011.
- REVEL, Jacques. A Invenção da Sociedade. Lisboa: Difel, 1989.
- RIBEIRO, António. Uma identidade sem fronteiras. Público, Lisboa, 05 de agosto de 2011, Política cultural, ed. 7790.
- SÁ, Jeanete Liasch Martins (org) *Serviço Social e Interdisciplinaridade – dos fundamentos filosóficos á prática interdisciplinar no ensino, pesquisa e extensão*. São Paulo: Cortez, 2010.
- SCHWARCZ, Lilia Moritz. *O espetáculo das raças: cientistas, instituições e questão racial no Brasil – 1870-1930*. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

Bibliografia complementar

- BALLER, Leandro. Genealogia da fronteira: hibridações, diásporas e transitoriedades. *Revista Pitágoras*, V.3, n.3, 2012.
- BOURDIEU, P. *Economia das Trocas Lingüísticas*. São Paulo: Cia das Letras, 2001.

CAMPIGOTO, José Adilçon. Narrativas e culturas de fronteira na América do Sul. Goiânia: **História Revista**, v.13, n. 2, p. 379-409, 2008.

COSTA, Sérgio. Regimes de coexistência interétnica no Brasil e na Alemanha: contribuições a um debate inexistente. **Sociologia, Revista da Faculdade de Letras da Universidade do Porto**, 2012, p. 235-259.

DOLHNIKOFF, Miriam. **Elites regionais e a construção do Estado nacional**. In: JANCÓS, István (org.). Brasil: formação do Estado e da Nação. São Paulo: Hucitec; Ed. Unijuí; Fapesp, 2003.

DOSSE, François. A identidade nacional como forma organizadora do discurso histórico na França nos séculos XIX e XX. In: **A história à prova do tempo**: da história em migalhas ao resgate do sentido. São Paulo: Ed. UNESP, 2001.

DOSSE, François. **Uma história social da memória**. In: A História. Bauru, SP: EDUSC, 2003.

DUARTE, Luis Sérgio. **O conceito de fronteira em Deleuze e Sarduy**. Revista Textos de História, v.13, n.1, 2005.

ELIAS, Norbert; SCOTSON, John. **Os estabelecidos e os outsiders**: sociologia das relações de poder a partir de uma pequena comunidade. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.

FOUCAULT, Michel. **Microfísica do Poder**. São Paulo: Hucitec, 1989.

FREITAS, Marcos Cezar de. **Historiografia Brasileira em Perspectiva**. São Paulo: Contexto, 2001.

MAGNOLI, Demétrio. **O corpo da pátria**: imaginação geográfica e política externa no Brasil (1808-1912). São Paulo: Editora da Unesp/Editora Moderna, 1997.

MATIAS, Eduardo Felipe P. **Humanidade e Suas Fronteiras**: do Estado Soberano à Sociedade Global. São Paulo: Paz e Terra, 2005.

MOTTA, Márcia Maria Menendes. Jogos da memória: conflitos de terra e amnésia social. **Tempo**. Rio de Janeiro, vol. 6, 1998, p. 183-196.

NOVAIS, Fernando A. **Aproximações**: Estudos de História e Historiografia. Editora: COSAC NAIFY, 2005.

PORTELLI, Alessandro. A filosofia e os fatos: narração, interpretação e significado nas memórias e nas fontes orais. **Tempo**, Rio de Janeiro, vol. 1, nº. 2, 1996, p. 59-72.

RIBEIRO, Renato Janine. A sociedade contra o social ou A sociedade privatizada; Iracema ou a fundação do Brasil. In: **A sociedade contra o social**: o alto custo de vida pública no Brasil. São Paulo: Companhia das Letras, 2002.

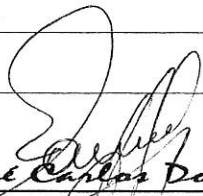
SANTOS, César Ricardo Simoni. A dinâmica territorial brasileira e a inversão da "tese da fronteira" na porção sul do novo mundo. **Revista de Geografia Norte Grande**, n. 47, p. 121-142, 2010.

SCHWARCZ, Lilia Moritz. Os institutos históricos e geográficos: 'Guardiões da história oficial' In: **O espetáculo das raças**: cientistas, instituições e questão racial no Brasil – 1870-1930. São Paulo: Companhia das Letras, 1993.

Docente

Prof. Dr. José Carlos dos Santos

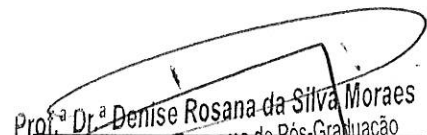
Data: 28/02/2018


José Carlos dos Santos
Assinatura do docente responsável pela disciplina

Colegiado do Programa (aprovação)

Ata nº 001, de 22/02/2018.

Coordenador:


Prof.ª Dr.ª Denise Rosana da Silva Moraes
Coordenadora do Programa de Pós-Graduação
em Sociedade, Cultura e Fronteira
Mestrado e Doutorado
Portaria nº 0972/2016 GRE de 02/02/2016

Conselho de Centro (homologação)

Ata de nº 01/18, de 12/03/2018.

Diretor de Centro: SAMUEL KLAUCK


Samuel Klauck
Diretor do Centro de Educação
assinatura
Portaria 0017/2016-GRE de 04/01/2016

Encaminhada cópia à Secretaria Acadêmica em: / / .

Nome/assinatura